

PROGRAMME

11 ÈME EDITION



THÈME :

“ LE JAZZ, UN OUTIL DE DIALOGUE ET DE COOPÉRATION ENTRE LES PEUPLES. ”

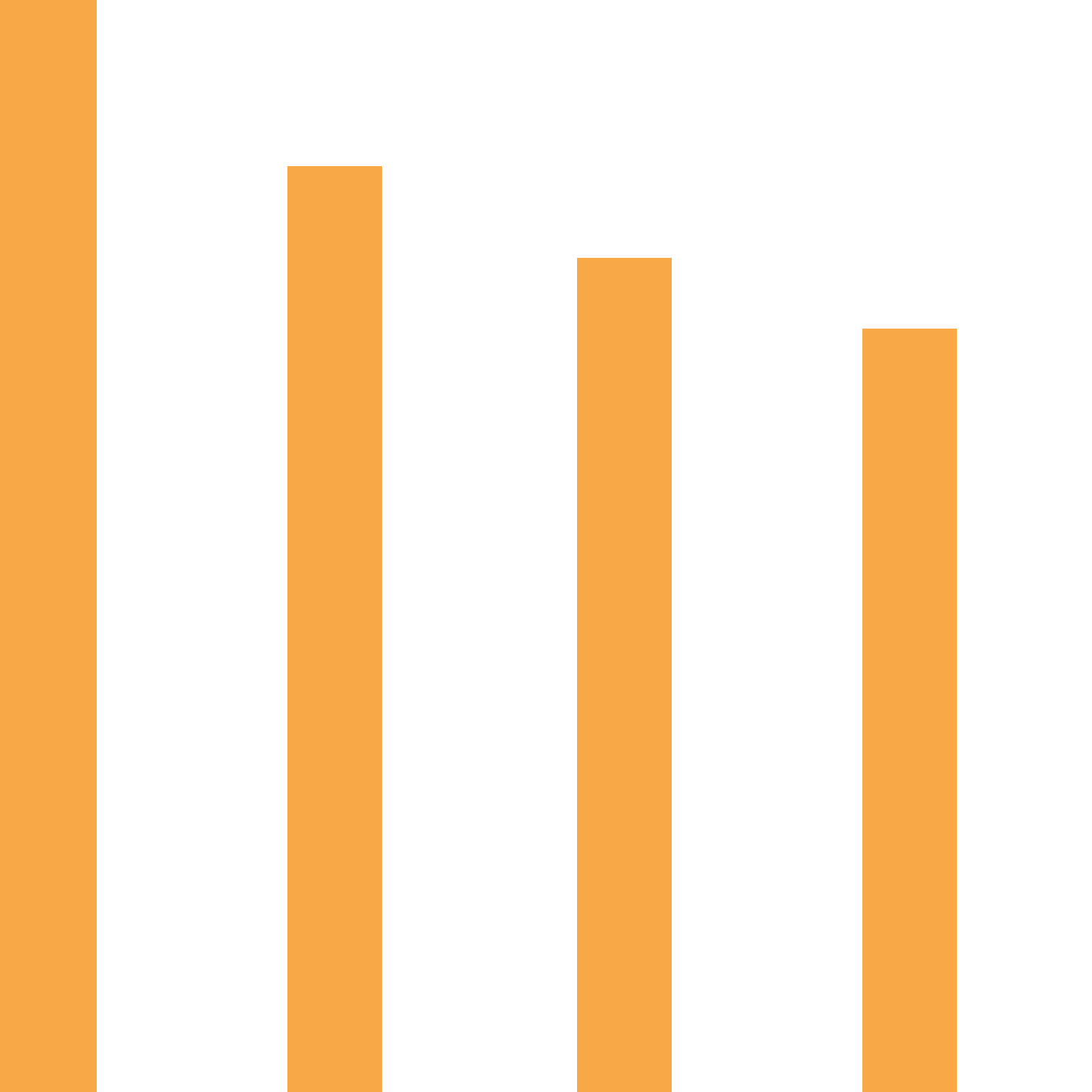
2025

ANNÉE DE LA CULTURE, MALI

DU 28 AVRIL AU 03 MAI 2025

À BAMAKO, AU COMPLEXE CULTUREL BLONBA





ORGANISATION
INTERNATIONALE DE



la francophonie

Avec le soutien de l'Organisation internationale de la Francophonie

L'ASSOCIATION NYON KON KOUM BEN



Créée en novembre 2008, l'Association Nyon Kon Koum Ben s'est fixée pour but de promouvoir l'émergence de propositions musicales innovantes au Mali, en favorisant la Rencontre entre musiciens du Nord et musiciens du Sud à travers un festival dénommé Jazzy Koum Ben Festival. La première édition de ce festival de Jazz et des musiques approchantes a ouvert ses scènes en mai 2009 à Bamako.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

La coopération suisse, partenaire du Jazzy Koum Ben Festival

LE MOT DE LA PRESIDENTE

Faire,
Faire avec plus de passion,
Faire avec plus de sacrifice,
Faire du mieux que l'on peut,
Faire sans assez de soutien
Faire dans le doute et la peur...
Faire tout de même
D'une année à l'autre avec le soutien des artistes, faire avec la confiance des partenaires
(de plus en plus rares), faire avec l'accompagnement de l'équipe d'organisation, surtout
faire pour ne pas décevoir la fidélité de notre public...
Faire tant que l'on peut...
Faire Surtout
En cette 2025, année de la Culture au Mali
Faire en cette édition-ci en partenariat avec Blonba où le Jazzy Koum Ben Festival installe
ses ateliers et ses scènes du 28 avril au 3 mai 2025.
Faire Mais
Faire avec vous tous, avec les jeunes des quartiers, avec les jeunes des écoles et
universités, avec tous les artistes du Mali, avec les amoureux du jazz, avec les mélomanes
de Bamako Bamba Niaré... Faire avec tous... pour que la fête du jazz soit belle...

Enfin Faire

En remerciant tous les partenaires de cette édition-ci... Merci à la DDC à Bamako, à
Blonba, à l'OIF, à l'UNESCO et au Gouvernement Princier, Principauté de Monaco...
Votre soutien a rendu grandement possible cette 11eme édition du Jazzy Koum Ben
Festival.

Zoé Dembélé,
Présidente de
L'association NKKB

FORMATION REGIE SON ET LUMIERE A L'ENDROIT DES JEUNES FILLES

**COMPLEXE
CULTUREL BLONBA**

Du 28 Avril au 02 Mai
10H-13H



L'objectif de cette formation est de permettre aux jeunes filles maliennes, de bénéficier d'une formation aux métiers techniques de la scène, afin de leur offrir des compétences professionnelles dans le domaine du spectacle vivant et de promouvoir l'égalité des chances dans l'accès à ces métiers

EXPOSITION PHOTO

**COMPLEXE
CULTUREL BLONBA**

**28 Avril – 03 Mai
10H-16H**

L'esprit Jazz...

Le Jazz n'est pas une musique quelconque...

Le Jazz est éternellement hors du temps...

Le Jazz est un état d'esprit...

Cette exposition est une proposition iconographique de l'esprit intemporel du Jazz...

A travers des figures iconiques et des images poétiques du Jazz...

Ici et ailleurs.



JAZZ A L'EGOLE / MASTER CLASS

Des séances d'initiation (au jazz et à la musique), sont organisées en milieu scolaire (écoles et lycées) principalement, afin de donner à un jeune public le désir de la découverte et les pousser à la connaissance du jazz. Des musiciens présenteront des instruments, expliqueront leur passion et leur travail, interprèteront quelques thèmes et échangeront avec les jeunes. Des séances de lectures de textes et de contes (Jazz poetry) seront offertes.

Les écoles concernées :

Groupe scolaire Mamadou Konaté

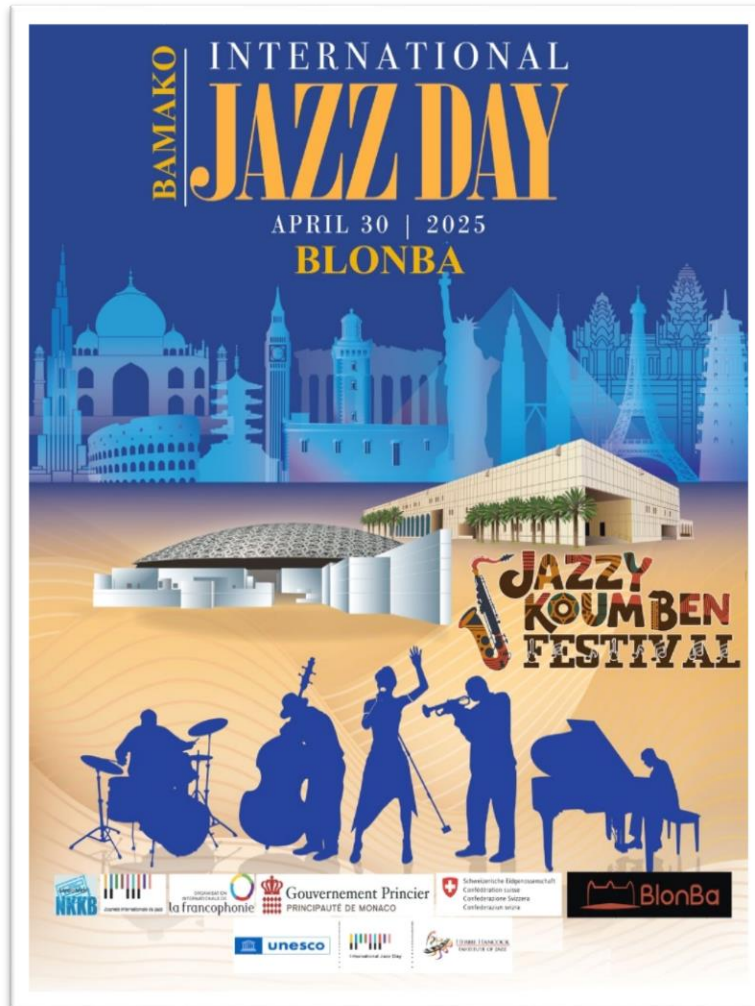
Lycée Massa Makan Diabaté

Lycée Kankou Moussa

College Yena Issa

Groupe scolaire La Colombe

30 AVRIL JOURNEE INTERNATIONALE DU JAZZ



CONCERT- Ticket: 3 000 F

**COMPLEXE
CULTUREL BLONBA**

Mercredi 30 Avril

21H 30-00H

ZOU DIAWARA

Zoumana Diawara, artiste musicien, compositeur et arrangeur, est aussi un fabricant d'instruments traditionnels. Sortant de l'Institut national des Arts de Bamako, il est également un produit du Conservatoire national des arts et métiers multimédia Balla Fasséké Kouyaté de Bamako. Habitué des grandes scènes, Zoumana Diawara a eu l'occasion de se produire au Mali, dans la sous-région et en Europe. Il a travaillé avec beaucoup de célébrités du monde musicale : Oumou Sangaré, Cheick Tidiane Seck, Ballaké Sissoko, Salif Keita, Fabrice de Vienne(Australien), Alex Avakian(Français), Thomas Galliano (Français), Fatoumata Diawara, Neba Solo...Une valeur sûre qui sera au rendez-vous de cette nouvelle édition du Jazzy Koum Ben Festival.



DIAMY SACKO

Diamy Sacko, auteur, interprète, a fait ses armes depuis ses années au lycée, à Ségou. Elle fait partie des perles rares de la nouvelle génération de musiciens artistes maliens pour qui le live n'a pas de secret. En plus d'être chanteuse, elle joue également au théâtre, notamment dans des spectacles mêlant chants, danses, marionnettes et contes. Son timbre vocal, reconnaissable parmi tant d'autres, sa prestance et ses prestations au Mali ainsi qu'ailleurs, drainent du monde et font d'elle une valeur sûre de la scène malienne. Retrouvez l'artiste au programme de cette édition 2025 du Jazzy Koum Ben Festival.

CONCERT Ticket: 3 000 F

**COMPLEXE
CULTUREL BLONBA**

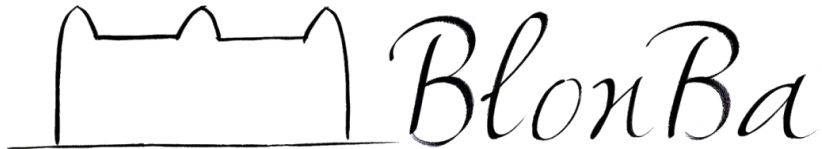
Mercredi 30 Avril
21H 30-00H

KOULEUR JAZZY



Kouleur Jazzy est un collectif très connu des habitués de live de la capitale malienne. Leurs preuves, les membres du collectif les ont faites auprès de grands artistes de la scène nationale et internationale, parmi lesquels Tiken Jah Fakoly, Fatoumata Diawara, Amadou et Mariam, Oumou

Sangaré, Cheick Tidiane Seck, Toumani Diabaté. Le collectif dont la musique transcende les différences est une belle composition pour cette nouvelle édition du Jazzy Koum Ben Festival.



Le Blonba, partenaire du Jazzy Koum Ben Festival



L'Unesco, partenaire du Jazzy Koum Ben Festival

CONCERT- Ticket : 3 000 F

**COMPLEXE
CULTUREL BLONBA**

Vendredi 02 Mai

21H 30-00H

REGINA DEMBELE

Regina Dembélé, native de Kera, est un jeune talent de la musique malienne. Très vite elle s'est fait remarquer dans la sphère musicale malienne en accompagnant dans les chœurs des musiciens de renom comme Jean Luc KEITA, Ben Zabo, Salomé DEMBÉLÉ, Koko DEMBÉLÉ ou encore Virginie DEMBÉLÉ. Membre de l'équipe chorégraphique de Victorien DEMBÉLÉ, elle mène dorénavant une carrière solo. Le public du Jazzy Koum Ben Festival aura l'occasion de la découvrir à l'occasion de cette onzième édition qui se tiendra au Complexe Culturel Blonba.



BWAZAN

Percussionnistes de talent, Bwazan est un groupe de musiciens maliens créé en 2006 et conduit par le batteur Bassidi Koné. Leurs chansons, en langue Bwa et en bamanankan, accompagnées d'une grande variété de percussions, doun-doun, djembé, Yabra ou bara, font vibrer les foules lors de leurs événements au Mali et ailleurs. Ils vous donnent rendez-vous à ce Jazzy Koum Ben Festival 2025.

CONCERT - Ticket: 3 000 F

**COMPLEXE
CULTUREL BLONBA**

**Vendredi 02 Mai
21H 30-00H**

FLORA PARÉ (BURKINA FASO)

Flora Paré a passé son enfance, bercée par des influences musicales très diverses. C'est auprès de ses grands-parents au village qu'elle découvre les sonorités des ethnies San et Lyela (du Burkina Faso). Son père, grand mélomane de chanson française, l'initie très jeune à cet univers qui viendra enrichir sa culture. Elle commence la musique en parallèle de son cursus scolaire. Aujourd'hui, Flora est une artiste complète : chanteuse, auteure, compositrice et interprète.

Médaillée d'argent en chanson aux 9es Jeux de la Francophonie à Kinshasa, elle a également performé sur les plus grandes scènes du Burkina Faso telles que les Rencontres Musicales Africaines (REMA), la tournée nationale « Sauvons la paix », le Festival Fête de la musique... En plus de sa voix très atypique et de sa présence scénique incroyable, Flora est un mélange de tradition burkinabè et de modernité. Elle sera à cette nouvelle édition du Jazzy Koum Ben Festival.



CONCERT Ticket: 3 000 F / VIP 5 000 f

**COMPLEXE
CULTUREL BLONBA**

Samedi 03 Mai
21H 30-23H 30

ALI FARKA TOURE BAND



Ali Farka Touré Band est un groupe de musiciens qui réunit des instrumentistes très expérimentés. La composition est très connue et au Mali et à l'international. Elle joue un rôle crucial dans le processus de sauvegarde de l'héritage de l'inoxydable Ali Farka Touré, triple Grammy Awards et figure emblématique du Jazz and Blues à l'Africaine. Le band est unique. Une force dirigeante composée de

bassistes, de batteurs, de chanteurs...Leurs concerts à l'étranger sont noirs de monde. A l'occasion de cette nouvelle édition du Jazzy Koum Ben Festival, Kelli, Barou Diallo et tous les autres éléments du Band, feront danser les corps et les cœurs à l'occasion du concert de clôture prévu le 03 mai.

CONCERT - Ticket: 3 000 F / VIP 5 000 f

**COMPLEXE
CULTUREL BLONBA**

**Samedi 03 Mai
21H 30-23H 30**



HABIB KOITE

Habib Koité a baigné très tôt dans la musique. Après une formation à l'Institut national des Arts de Bamako, il devient professeur de musique en exerçant en parallèle son art. Depuis son premier album « Muso Ko », sorti en 1995, projet qui contient le titre à succès « Cigarette Abana », il s'est fait remarquer. Prix découverte RFI en 1993, sa polyvalence en tant que chanteur et guitariste fait l'unanimité auprès des mélomanes. *Wassiyé, I Mada, Wari, Sambara...* il compte à son actif énormément de tubes et fait partie des plus grandes voix de la musique malienne. Son look atypique, sa

dextérité sur scène et sa facilité à voyager d'un air musical à un autre, donne à ses albums une coloration arc-en-ciel... Il sera à la soirée de clôture du Jazzy Koum Ben Festival, prévue le 03 mai.



Remerciements à nos partenaires

